

Принято  
Советом МАОУ «Гимназия № 56»  
Протокол №3 от 26.02.2018г.

Утверждено  
Директор МАОУ «Гимназия № 56»  
М.В. Никитина  
Приказ № 95/1 от 27.02.2018



## ПОЛОЖЕНИЕ

о школьном музее изобразительных искусств имени А.П.Холмогорова  
Муниципального автономного образовательного учреждения «Гимназия 56»

### 1. Общие положения

- 1.1. Школьный музей изобразительных искусств имени А.П. Холмогорова Муниципального автономного образовательного учреждения «Гимназия 56» (далее МАОУ «Гимназия № 56») является учебным и культурно-просветительским центром МАОУ «Гимназия № 56», города Ижевска и Удмуртской Республики.
- 1.2. Школьный музей изобразительных искусств им А.П. Холмогорова (далее музей) является структурным подразделением МАОУ «Гимназия № 56». Профиль музея – художественный.
- 1.3. Порядок функционирования музея определяется следующими документами:
  - Закон об Образовании от 13.01.1996 №12-ФЗ;
  - Закон Российской Федерации от 24.05.1996 №54-ФЗ «О музейном фонде РФ и Музеях РФ»;
  - Постановление Правительства РФ от 12.02.1998 №179 «Об утверждении положения о музейном фонде РФ, о Государственном каталоге Музейного фонда РФ, о лицензировании деятельности музеев в РФ»;
  - Письмо Министерства образования России «28-51-181/16 от 12 марта 2003 года «О деятельности музеев образовательных учреждений»;
  - Настоящим Положением.
- 1.4. Музей способствует формированию чувства национального достоинства, культуры и межнационального общения; развивает ассоциативное творческое мышление в процессе освоения связей традиционной культуры и народного искусства с бытом, трудом, историей культуры, изобразительного искусства Республики, страны, мира.
- 1.5. Музей призван способствовать формированию у обучающихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению обучающимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.
- 1.6. Рассмотрение вопросов выставочной, учебной, внеурочной и методической работы музея проводится на основании плана работы.
- 1.7. Общей деятельностью музея руководит ответственный, назначенный директором МАОУ «Гимназия № 56».

### 2. Цели и задачи музея

- 2.1. Основной целью музея является формирование нравственно-эстетической личности обучающихся, воспитание чувства патриотизма, формирования национального самосознания, толерантности, повышения этнической культуры обучающихся.
- 2.2. Основными задачами музея являются:
  - организация экспозиционно-выставочной, культурно-просветительной, внеурочной деятельности;
  - формирование основного фонда музея;
  - хранение, собирание и изучение музейных предметов;

- создание экспозиций и временных выставок;
- осуществление образовательной деятельности – дополнительное образование;
- организация экскурсий, лекций, бесед, вечеров-встреч с художниками и деятелями искусств и культуры УР и РФ.

### **1. Организация деятельности музея**

- 1.1. Деятельность музея регламентируется настоящим Положением.
- 1.2. Учредителем музея является МАОУ «Гимназия №56». Учредительным документом является приказ о его организации.
- 1.3. Коллекция музея состоит из основного и вспомогательного фондов. Все предметы зарегистрированы в инвентарной книге.
- 1.4. Коллекция музея расположена в специальном помещении для постоянно действующей экспозиции и передвижных выставок (кабинет №3); помещение имеющее все условия для хранения фондов.

### **2. Функции музея**

Основными функциями музея являются:

- 2.1. организация экспозиционно-выставочной, культурно-просветительной деятельности, разрешённой уставом МАОУ «Гимназия № 56» и не противоречащей действующему законодательству.
- 2.2. Документирование истории культуры, путем выявления, сбора, изучения и хранения музейных предметов.
- 2.3. Организация экспозиций, выставок – встреч, экскурсий.
- 2.4. Развитие детского самоуправления.
- 2.5. Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.
- 2.6. Организация внеурочной деятельности.
- 2.7. Публикация исследовательских, литературных и других работ, созданных на базе музея

### **3. Структура музея**

Образовательную деятельность осуществляет Совет музея. В Совет музея входят - выпускники и обучающиеся 3-4 года обучения по образовательной программе «Юный музейвед», хранитель музея. В структуре Совета музея пять секторов:

- научный сектор – учет и хранение фондов;
- поисковой сектор – исследовательская поисковая работа;
- организационный сектор – организация выставок, художественное оформление, составление плана экспозиций, реставрации;
- информационный сектор – оформление фото и видео работы, веб-дизайн страницы музея, разработка мультимедийных экскурсий;
- искусствоведческий сектор – проведение экскурсий.

### **4. Учет и хранение фондов**

- 4.1. Хранение музейных предметов и музейных коллекций, находящихся в фондохранилищах, музейных экспозициях и выставках возлагается на главного хранителя – руководителя музея.
- 4.2. Главный хранитель в установленном законом порядке несет персональную ответственность за учет и сохранность музейных предметов и музейных коллекций, находящихся на их ответственном хранении, осуществляет свои функции строго в соответствии с требованиями внутримuseumными инструкциями и должностными обязанностями.
- 4.3. Администрация гимназии и руководство музея обязаны обеспечить учет и хранение фондов музея в том числе:

- предметов научно-исторической значимости;
  - музейных предметов основного фонда (подлинные памятники материальной и духовной культуры и быта);
  - научно-вспомогательные материалы (макеты, копии, фото, репродукции и т.д.);
- 4.4. Музейные предметы и музейные коллекции, входящие в музейный фонд, подлежат строгому учету, обеспечивающему охрану и создающему оптимальные условия для их изучения и использования.
- 4.5. Учет представляет собой определение и регистрацию (инвентаризацию) музейных предметов и музейных коллекций - регистрация в инвентарных книгах (инвентаризация) в целях юридического закрепления за определенной музейной коллекцией.
- 4.6. Ответственность за сохранность фондов музея возлагается на директора МАОУ «Гимназия № 56».

### **5. Сетевое взаимодействие**

Музей поддерживает связи с общественно-научными организациями:

- Удмуртский Государственный Университет
- Художественный Музей факультета Искусств УдГУ
- УРМИИ Национальный Республиканский Музей им.К.Герда
- Удмуртский Республиканский Музей изобразительных искусств
- "Союз Художников Удмуртии" - Региональное отделение всероссийской творческой общественной организации "Союз Художников России"
- Отдел народного творчества по изобразительному и декоративно – прикладному искусству Автономного Учреждения культуры УР «Республиканский дом народного творчества – Дом молодежи» г. Ижевск.
- Общество им. Н.А. Косалапова
- Народная изостудия им. А.П. Холмогорова

### **6. Руководство и деятельность музея**

- 6.1. Общее руководство деятельностью музея осуществляет директор МАОУ «Гимназия 56».
- 6.2. Непосредственное руководство практической деятельностью осуществляет руководитель музея, назначенный приказом директора.
- 6.3. Руководство деятельностью фондов осуществляет хранитель фондов, назначенный приказом директора.

### **7. Реорганизация музея**

В случае реорганизации музея все предметы основного и вспомогательного фондов, передаются в фонд Удмуртского Республиканского музея изобразительных искусств.