

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Хоровая студия» «Тутти»»**

Утверждена приказом директора МАОУ «Гимназия № 56» № 417/2 от 23.06.2022 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хоровая студия «Тутти»» художественной направленности, углубленного уровня, составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хоровая студия» рассчитана на учащихся с 8 до 15 лет, где обучение ведется по разработанному учебному плану и реализуется на основе муниципального заказа.

Учебный план «Хоровой студии»

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во часов в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах
		По дго т. кл	I кл	II кл	III кл	IV кл	V кл	VI кл	
1.	Вокальный ансамбль	3	3	3	3	3	3	3	VI
2.	Музыкальная грамота	1	-	-	-	-	-	-	
3.	Вокал		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	VI
4.	Сольфеджио		1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	VI
5.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	VI
	Всего:	4	4,5	4,5	6	6	6	6	
	Вариативная часть								
	Музыкальный инструмент (фо-но)		0,5 (1)	0,5 (1)	0,5 (1)	0,5 (1)	0,5 (1)	0,5 (1)	VI

Цель программы:

- формирование музыкальной культуры ребенка как части общей культуры личности;
- обучение вокальным основам и хоровому коллективному музицированию.

Задачи:

Предметные:

- Обучить детей различным вокальным техникам и приемам, исполнительским штрихам и динамическим градациям,
- Познакомить с музыкой различных жанров, стилей, эпох,
- Научить творчески, эмоционально исполнять репертуар, уметь передать образно-эмоциональный строй музыкального произведения.
- Изучить основы теории музыки (формирование понятия звуковысотной и ритмической организации музыки, освоение средств музыкальной выразительности, знакомство с музыкальной терминологией).
- развитие базовых музыкальных способностей ребенка (память, слух, чувство ритма);
- Обучить игре на музыкальном инструменте (фортепиано)

Метапредметные:

- Развить внимание и творческое мышление;
- Развить художественный вкус;
- Развивать образное и логическое мышление,

- Развивать музыкальный кругозор,

Личностные:

- Развить коммуникативные способности детей, основы формирования культуры общения.
- Сформировать устойчивый интерес и любовь к музыке, потребность в активном общении с музыкальным искусством.
- Привить усидчивость и трудолюбие;
- Воспитать собранность и дисциплину;
- Воспитать эмоциональную отзывчивость, музыкально-эстетический вкус, эмоциональную культуру учащихся.

Практическая деятельность обучающихся имеет следующие виды:

- учебно-исполнительская (музыкально-исполнительская);
- учебно-теоретическая;
- творческая (креативная);
- культурно-просветительская (творческая практика обучающихся).

Именно эти виды практической деятельности являются основой учебных занятий и внеклассных мероприятий, а также способствуют решению особенно важного вопроса - сохранения единства образовательного пространства в студии.

Модель выпускника «Хоровой студии»

- владеет основными исполнительскими навыками;
- умеет самостоятельно разучивать и выразительно исполнять вокальные произведения разных жанров и стилей;
- владеет навыками чтения с листа, игры на инструменте, подбора по слуху, пения в коллективах различного состава;
- умеет использовать изученные знания в практической деятельности;
- способен сознательно воспринимать элементы музыкального языка, музыкальной речи;
- знает основные направления музыкального искусства, основы музыкальной грамоты;
- способен участвовать в коллективной творческой деятельности;
- способен воспринимать духовные ценности;
- освоил навыки коммуникативной культуры
- сформировались следующие качества личности: целеустремленность, трудолюбие, дисциплинированность, воля.