

ПОЛОЖЕНИЕ
О СЕТЕВЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЯХ
«УЧИТЕЛЬ ВЧЕРА, СЕГОДНЯ,
ЗАВТРА» В ГИМНАЗИИ №56

1. Общие положения

1.1. Педагогические чтения — это одна из форм внутришкольной системы повышения квалификации педагогических работников и руководителей гимназии.

1.2. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Педагогических чтений, формы поощрения участников.

1.3. Участниками Педагогических чтений являются учителя, специалисты и руководители гимназии. По заявке в Педагогических чтениях могут участвовать педагогические работники других образовательных организаций.

1.4. Чтения проводятся при поддержке ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», АО «Ижевский радиозавод».

2. Цель и задачи Педагогических чтений

Цель: повышение квалификации педагогических работников и руководителей согласно требованиям профессионального стандарта учителя

Задачи:

- создание оптимальных условий, способствующих развитию творческого потенциала учителей, специалистов и руководителей гимназии;
- выявление инновационного педагогического опыта с последующим обобщением и распространением

3. Порядок организации Педагогических чтений

3.1. Педагогические чтения проводятся ежегодно в конце учебного года

3.2. Педагогические чтения проводятся в два этапа:

1 этап – подготовительный.

- Формируется рабочая группа из числа педагогических работников и руководителей гимназии для подготовки и проведения педагогических чтений.
- Определяется состав жюри из числа представителей высшей школы, представителей родительской общественности.
- Предполагаемые участники педагогических чтений определяют тему, содержание, форму предъявления материалов и подают в оргкомитет заявку по форме (Приложение 1)

2 этап – основной

- Организуется работа Педагогических чтений в соответствии с формами представленных материалов:
 - публичное выступление
 - дистанционное выступление
 - мастер-класс
 - педагогическая выставка

3.3. Для всех форм предъявления материалов устанавливается

регламент: основное выступление – 15 мин, вопросы – 5 мин

3.4. До выступления в жюри предоставляются тезисы представляемой работы.

4. Критерии оценивания и система поощрения участников Педагогических чтений.

4.1. Материалы, представленные в разных формах, оцениваются в соответствии с едиными критериями оценивания (Приложение 4)

4.2. По специальному решению жюри могут быть установлены дополнительные баллы до 3 баллов за оригинальность подачи материалов.

5. Подведение итогов и оформление результатов

5.1. Рейтинг участников устанавливается на основании среднего балла, определяемого жюри на основе листов оценивания, фиксируется протоколом.

5.2. Особо значимые материалы, представленные участниками Педагогических чтений, жюри рекомендует для участия в конференциях различного уровня, а также для публикации в отраслевых изданиях и СМИ.

5.3. Все авторы Педагогических чтений получают сертификаты.

5.4. На основании протокола победителям вручаются дипломы.

5.5. За участие в работе Педагогических чтений членам жюри вручаются благодарственные письма.

6. Финансовое обеспечение

Финансовое обеспечение подготовки и проведения педагогических чтений осуществляется из средств гимназии. Возможно привлечение спонсоров.

Заявка на участие

в сетевых Педагогических чтениях «Учитель вчера, сегодня, завтра»

1. Фамилия, имя, отчество автора (авторов)

2. Образовательная организация _____

3. Тема представляемой работы

4. Необходимые средства для демонстрации и дополнительный материал для выступления на предметной секции _____

5. Форма представления работы:

- публичное выступление
- мастер-класс
- выставка

6. Дата подачи заявки _____

Требования к оформлению исследовательской работы

Структура представляемой работы

1. Титульный лист (образец):

Наименование образовательной организации

Тема исследовательской работы

ФИО автора (полностью)

должность

Город

Год написания работы

2. Введение:

- формулирование проблемы исследования;
- обоснование актуальности выбранной проблемы;
- формулирование цели и задач исследования;
- определение объекта и предмета исследования;
- выдвижение гипотезы исследования (*если..., то...*);

3. Основное содержание:

- описание процесса исследования и использованных методов исследования;
- описание полученных результатов.

4. Заключение:

- выводы, содержащие краткие формулировки полученных результатов;
- соответствие полученных результатов гипотезе;
- перспективы дальнейшего исследования по данной проблеме.

5. Список литературы:

- список включает литературу, которую изучил и использовал автор непосредственно в исследовании;
- список литературы оформляется в алфавитном порядке:
 - для книг: *Фамилия И.О., Фамилия И.О. Название. – Город: Издательство, год. Количество стр.*
 - для статей: *Фамилия И.О., Фамилия И.О. Название // Журнал, Номер, Год. Стр. номера.*

6. Приложение (при наличии)

Оформление работы

Текстовая и графическая части исследовательской работы выполняются на одной стороне стандартного белого листа формата А4 (297×210 мм) плотностью не менее 80 г/м².

Текст набирается на компьютере шрифтом Times New Roman, размер (кегель) – 12-14, стиль (начертание) – обычный, цвет шрифта – черный, выравнивание – по ширине (с автоматической расстановкой переносов), абзацный отступ – 1,25 см, межстрочный интервал – 1,5 (полуторный), поля: верхнее 2 см, нижнее 2 см, левое 3 см, правое 1,5 см.

Первой страницей считается титульный лист, на котором цифра с номером страницы не ставится. Порядковый номер последующих страниц печатается арабскими цифрами внизу страницы по центру без точек и черточек.

Требования к защите исследовательской работы

1. Представление темы исследования.
2. Основное выступление включает:
 - мотивы выбранной проблемы для исследования;
 - формулирование гипотезы и прогнозирования результатов исследования;
 - краткое описание процесса исследования и использованных методов;
 - результаты исследования, их соответствие заявленной цели и гипотезе;
3. Продолжительность выступления:
 - публичное выступление и стендовый доклад – до 15 минут;
 - матер-класс – до 40 минут;
 - выставка – до 30 минут.
4. Ответы на вопросы членов жюри.

Оценочный лист

Тема _____

ФИО автора

Образовательная организация _____

№	Критерии оценки	Максимальное количество баллов	Баллы
1	Формулирование проблемы разработки	5	
2	Постановки цели и задач	5	
3	Уровень представления разработки, в том числе логичность и последовательность изложения, перспективность и др.	5	
4	Результаты реализации разработки	5	
5	Оригинальность представления	3	
6	Наличие тезисов/материалов выступления по представленной разработке	3	
Итого		26	
7	Особое мнение членов жюри:		

При представлении исключается чтение текста с листа

(презентации). Дата:

Подпись членов жюри:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

